

# TYPOGRAFISCHE TADSGEZICHTEN

kunt fantastische kunst maken met woorden en letters!  
ze keer geen penselen of verf, maar letters die je uit  
nten knipt of fotokopieert uit een boek of een tijdschrift.

Hoe meer afwisseling in de  
vorm en grootte van de  
letters, hoe leuker het  
eindresultaat.



## benodig:

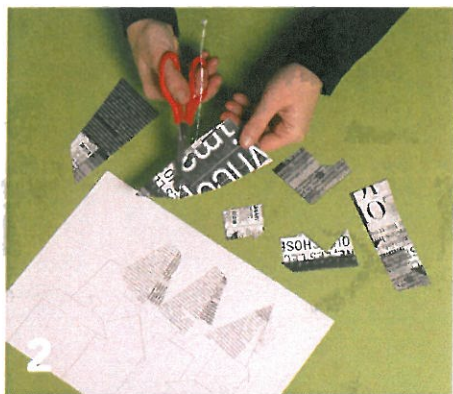
- een pagina's
- verschillende vellen tekenpapier
- rekbare papier
- een computer met een printer
- ook kan fotokopiëren
- een schaar

## Wist je dat?

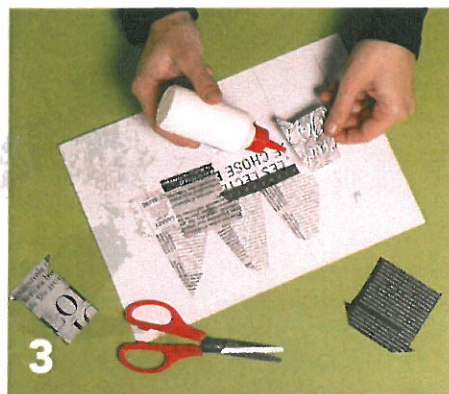
Typografie bestaat al heel lang. Teksten werden samengesteld door losse loden letters in een zethaak te zetten. Dat werden later de regels die door de drukpersen werden gedrukt. Tegenwoordig gaat alles met de computer.



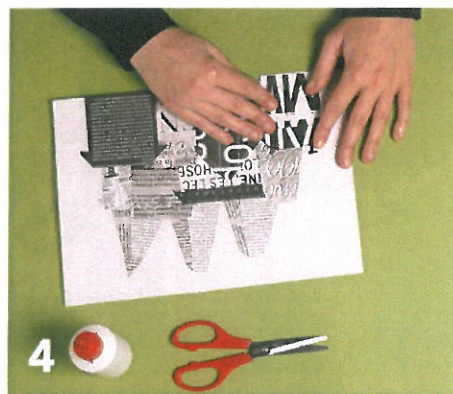
In potlood een fantasiestad  
rechttoe-rechtaant vormen,  
lijnen en meetkundige  
vlakken die je naast elkaar



Knip de vormen uit verschillende  
kranten- of tijdschriftenartikelen  
om een grote verscheidenheid aan  
oppervlakken te krijgen.



Plak de eerder uitgeknipte stroken  
tekst op een groot vel wit papier.  
Begin je collage bovenaan.



Bij het plakken van de rest van  
de gebouwen speel je met de  
richting van de lijnen, met de  
grootte en met de vorm van de  
letters en de zwarte of witte  
ondergrond van het vel papier.



Kies teksten met grote letters voor  
de muren van de gebouwen die  
je op de voorgrond zet.  
Je hoeft niet per se een collage  
van een stad te maken.  
Je kunt ook landschappen nemen.  
Het gaat om fantasie en dat je met  
de typografie speelt.